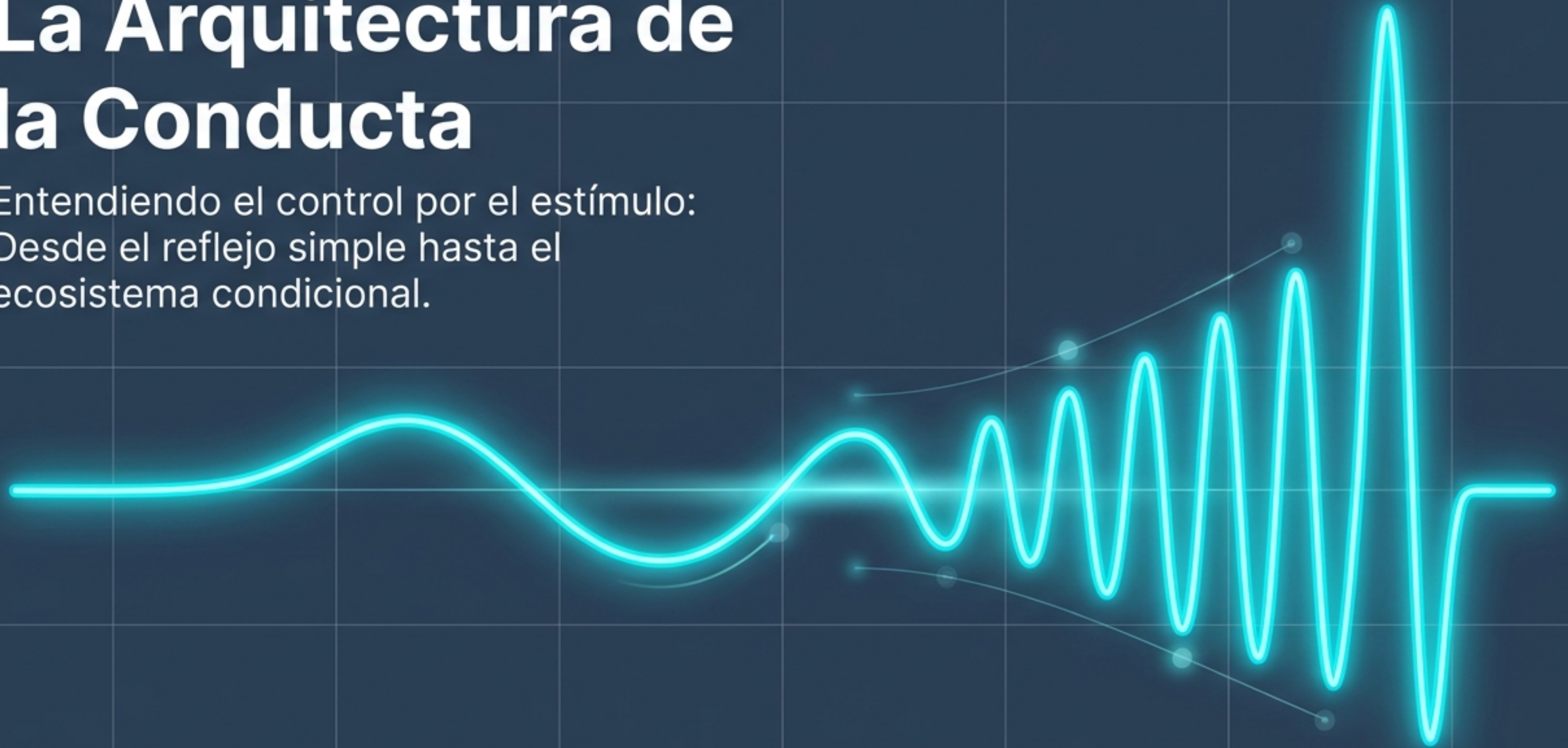


La Arquitectura de la Conducta

Entendiendo el control por el estímulo:
Desde el reflejo simple hasta el
ecosistema condicional.

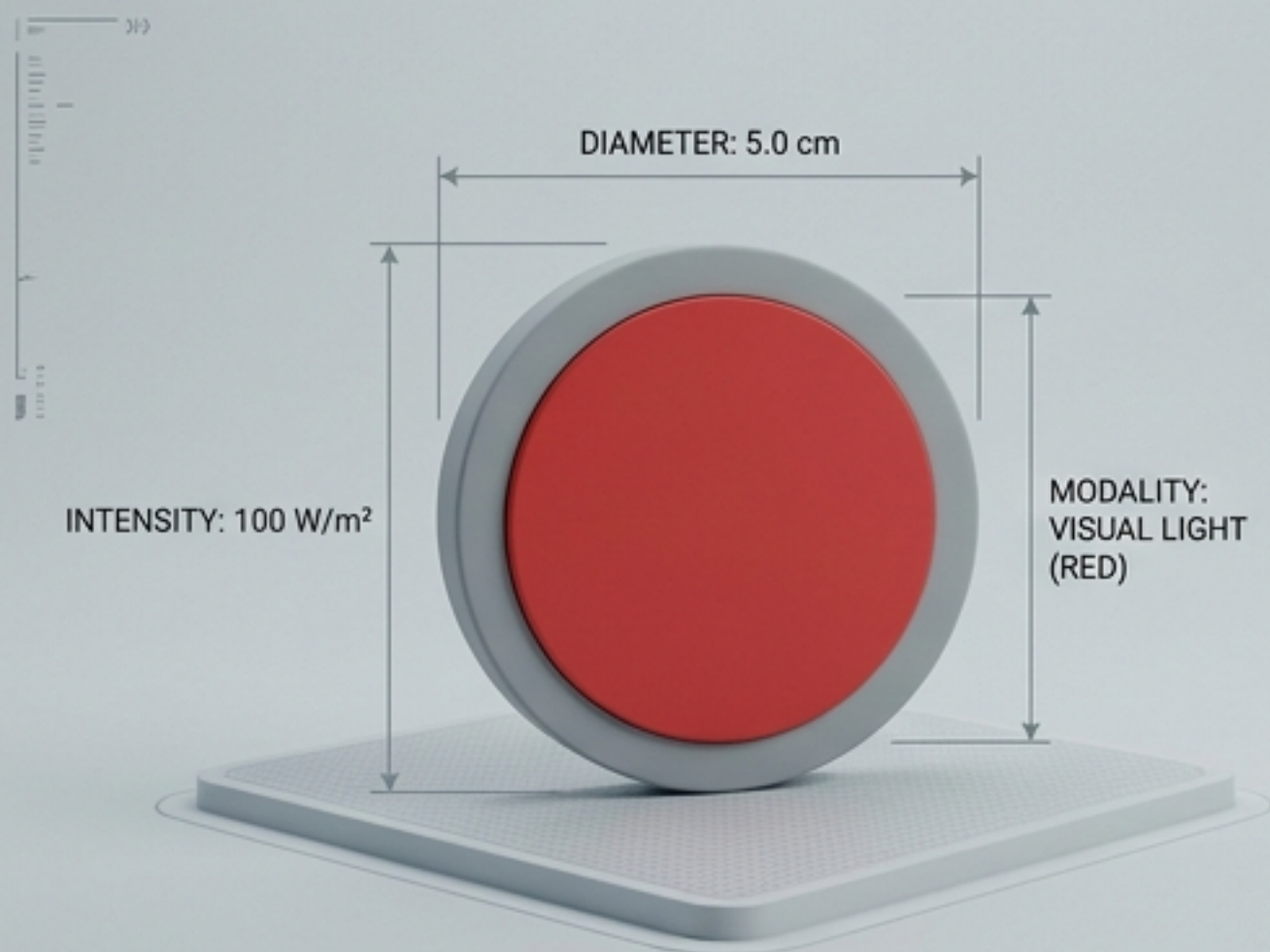


Síntesis Visual de la Psicología del Aprendizaje.

El evento no es el estímulo.

Topographic view

Perspectiva Estructural: Propiedades Físicas



Un evento físico (luz, sonido, objeto) es solo un conjunto de propiedades (tamaño, modalidad, intensidad).

Functional view

Perspectiva Funcional: Relación Causal



Un evento solo se convierte en estímulo si su presencia produce una reacción o altera la probabilidad de una conducta. El control por el estímulo es, fundamentalmente, la explicación causal del comportamiento.

El Origen del Control: Pavloviano vs. Operante

Pavloviano



Naturaleza de la Respuesta

Refleja / Elicitada de forma automática.

Términos de Contingencia

2 Términos (EC → EI).

Rol del Estímulo

El estímulo condicionado (EC) dispara la respuesta.

Dinámica

Asociación de estímulos.

Operante



Naturaleza de la Respuesta

Instrumental / Emitida probabilísticamente.

Términos de Contingencia

3 Términos (Ed → R → Consecuencia).

Rol del Estímulo

El estímulo discriminativo (Ed) señala el contexto de probabilidad de refuerzo o castigo.

Dinámica

Selección por consecuencias.

El Espectro Adaptativo: Generalización vs. Discriminación

GENERALIZACIÓN

Generalización

- **Definición:** Responder de manera similar ante variaciones de un estímulo.
- **Utilidad Adaptativa:** Supervivencia en entornos novedosos o de bajo riesgo; economía cognitiva.
- **Forma del Gradiente:** Pendiente plana (Curva amplia).

DISCRIMINACIÓN

Discriminación

- **Definición:** Responder de manera diferencial ante estímulos específicos.
- **Utilidad Adaptativa:** Ajuste fino al entorno; crucial cuando pequeñas variaciones implican consecuencias opuestas.
- **Forma del Gradiente:** Pendiente acusada (Pico afilado).

Ningún polo es superior; la eficacia depende de las presiones de supervivencia del ambiente.

Anatomía de un Gradiente de Generalización

Control Excitatorio

Exposición a E_d+ o E_C+

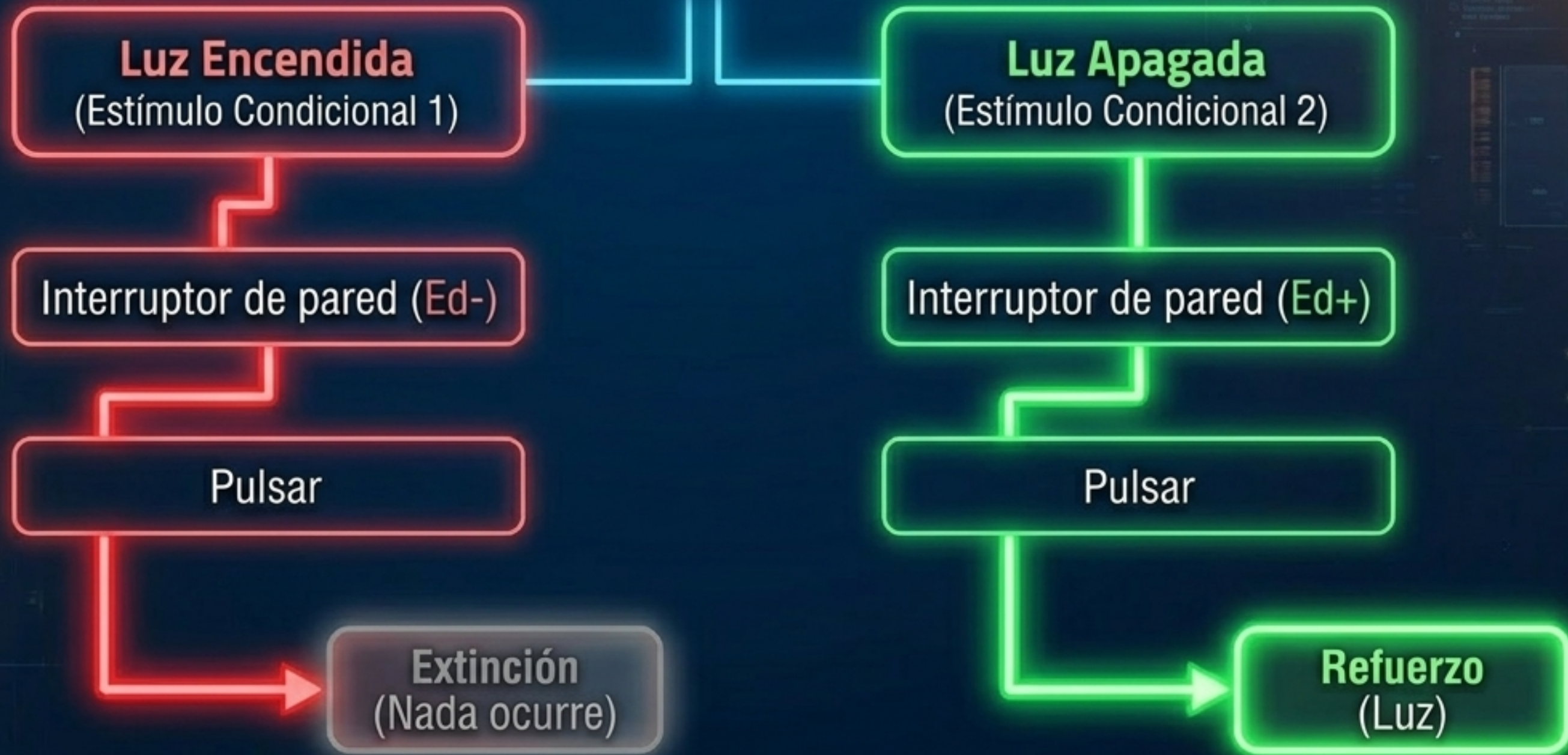


Control Inhibitorio

Exposición a E_d- o E_C-



La Matriz de Modulación: El Control Condicional



El estímulo condicional no provoca la respuesta por sí mismo. Actúa como una llave que altera la función (positiva o negativa) del estímulo discriminativo, transformando la contingencia de 3 a 4 términos (Lashley, 1938).

Niveles de Abstracción: Discriminación de Segundo Orden

El Selector: Estímulo de Segundo Orden
(Ej. Símbolo de Semejanza o Diferencia)

Define la regla del juego.

La Muestra: Estímulo Condicional
(Ej. Círculo Rojo)

Fija el objetivo del ensayo actual.

Las Comparaciones: Estímulos Discriminativos
(Ej. Círculo Azul vs Cuadrado Verde)

Las opciones de respuesta.

En contingencias de 5 términos, un estímulo superior dicta la regla de igualación (identidad, semejanza o diferencia) alterando temporalmente la red completa de relaciones subordinadas.

Panel de Control: Factores Moduladores de la Adquisición



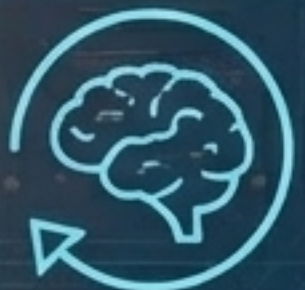
Relacionados con el Estímulo

- Capacidad sensorial de la especie.
- Discriminabilidad (Contraste físico).
- Ensombrecimiento (Competencia de saliencia entre rasgos).



Relacionados con la Respuesta

- Requisitos de observación a la muestra.
- Relación topográfica respuesta-reforzador.



Experiencia Previa

- Learning Sets: Aprender a aprender discriminaciones.
- Efecto de sobreaprendizaje: Facilita la inversión de contingencias.
- Atención sostenida vs reforzamiento no diferencial.



Entrenamiento

- Entrenamiento simultáneo vs sucesivo.
- Consecuencias diferenciales.
- Entrenamiento Sin Errores (Terrace, 1963).

El Misterio del Desplazamiento del Máximo (Peak Shift)



El Configuración (Hanson, 1959):

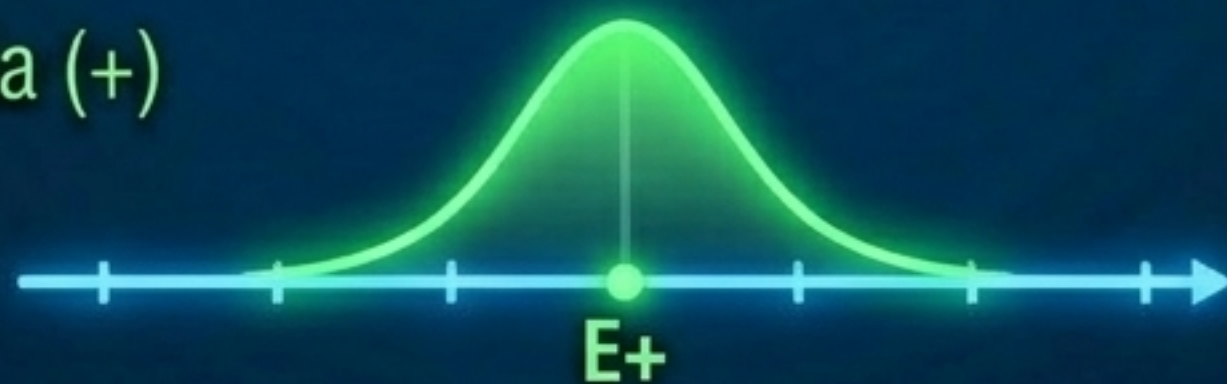
- **Entrenamiento:** Palomas reforzadas ante sonido de 550nm (Ed+). Respuesta extinguida ante 590nm (Ed-).
- **Prueba:** Sonidos desde 480nm hasta 600nm.

La Anomalía:

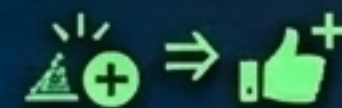
La lógica dictaría que el máximo de respuestas ocurra en el estímulo entrenado (550nm). Sin embargo, el comportamiento "huye" del Ed-, desplazando el pico máximo hacia un estímulo jamás reforzado (540nm). ¿Por qué?

La Matemática de la Mente: Suma Algebraica de Spence

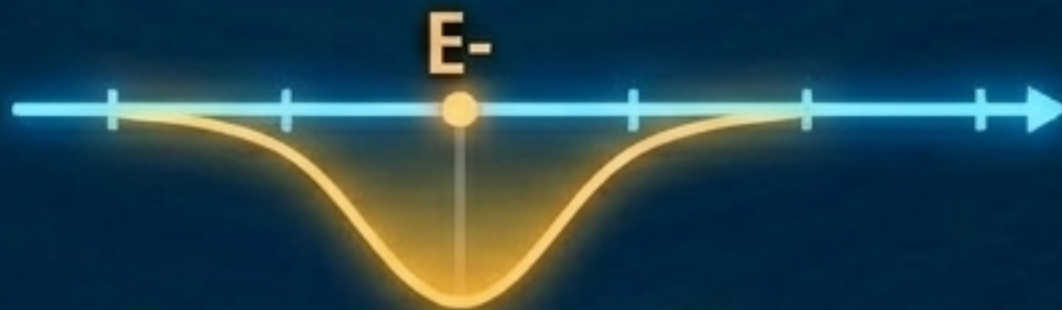
La Fuerza Excitatoria (+)



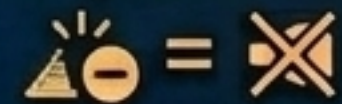
El **E+** irradia un gradiente de excitación conductual.



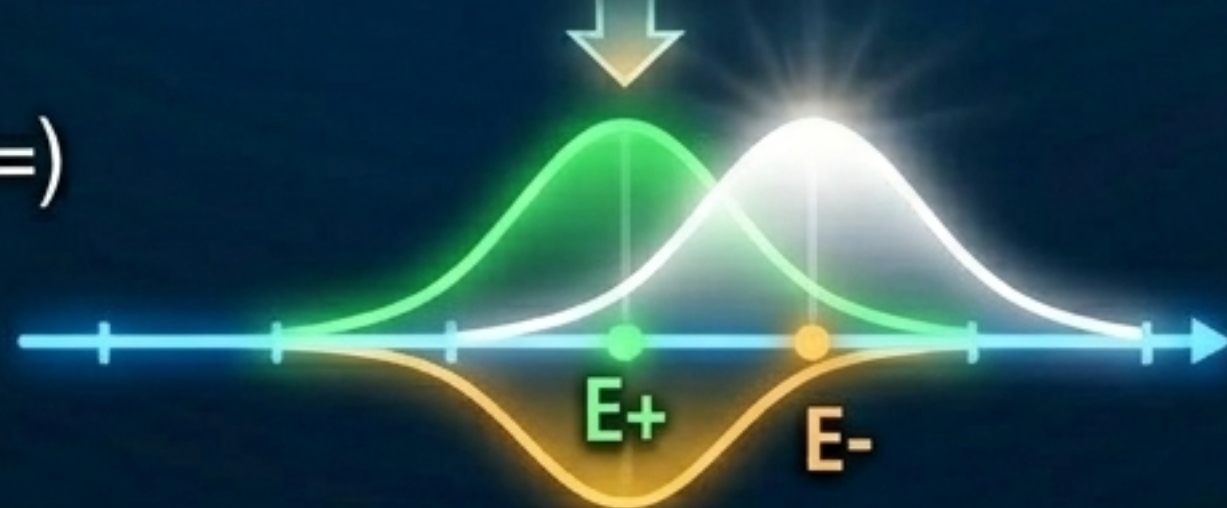
La Fuerza Inhibitoria (-)



El **E-** irradia un gradiente de supresión conductual.



El Resultado Neto (=)

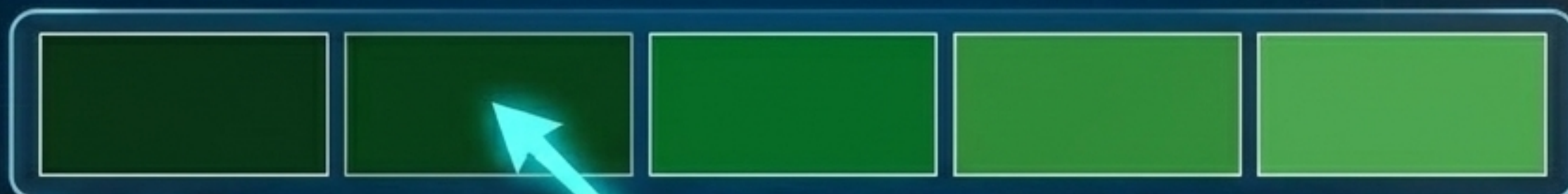


El saldo neto: la inhibición 'empuja' físicamente el pico excitatorio lejos del estímulo negativo.

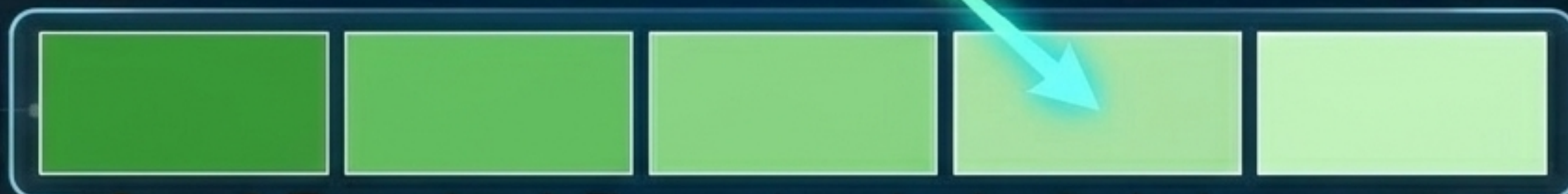
El comportamiento observable es el saldo neto de la excitación superpuesta a la inhibición. Cuanto más cerca entrenemos el E+ y el E-, mayor será el desplazamiento.

La Relatividad del Estímulo: Efecto de Tendencia Central

¿Respondemos a las propiedades físicas absolutas, o a su relación con el contexto?



Grupo 1 (Tonos oscuros): El recuerdo se desplaza hacia el tono medio presente.



Grupo 2 (Tonos claros): El recuerdo se desplaza hacia el nuevo centro.

Thomas & Jones, 1962: El individuo no retiene una fotografía absoluta del estímulo. La respuesta se ajusta y se 'arrastra' hacia el promedio del ecosistema de estímulos presentes durante la prueba.

Teorías de la Generalización: Una Taxonomía

Teoría	Mecanismo	Argumento Central
Proceso Primario (Pavlov / Hull)	Irradiación Neurológica	La activación de un área cerebral se “derrama” hacia áreas adyacentes físicamente similares. Se condicionan zonas, no puntos exactos.
Hipótesis Inversa (Blough)	Límite Sensorial	La generalización es un fallo perceptivo. El sujeto físicamente no posee la agudeza para discriminar la diferencia entre los estímulos.
Teoría Atencional (Sutherland / Mackintosh)	Filtros de Procesamiento	El sujeto falla en la discriminación porque no está prestando atención a la dimensión o rasgo físico relevante.
Respuesta Múltiple (Staddon)	Competencia Conductual	Reemplaza la idea de inhibición. El E+ fortalece conductas terminales; el E- fortalece conductas de ínterin. El gradiente es la competencia visible.

El Ecosistema del Control

La conducta jamás es controlada por un único estímulo en el vacío.

Lo que observamos como una simple respuesta es la resolución instantánea de una ecuación masiva.

El control por el estímulo no es una cadena mecánica rígida; es una adaptación dinámica, relacional e infinitamente sensible de los seres vivos a un universo en constante cambio.

